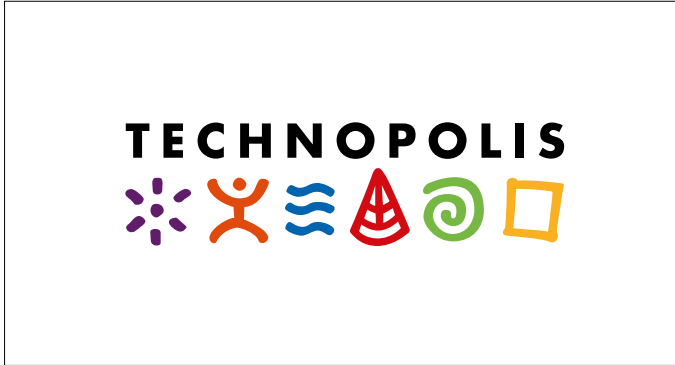




Utilisation du logo

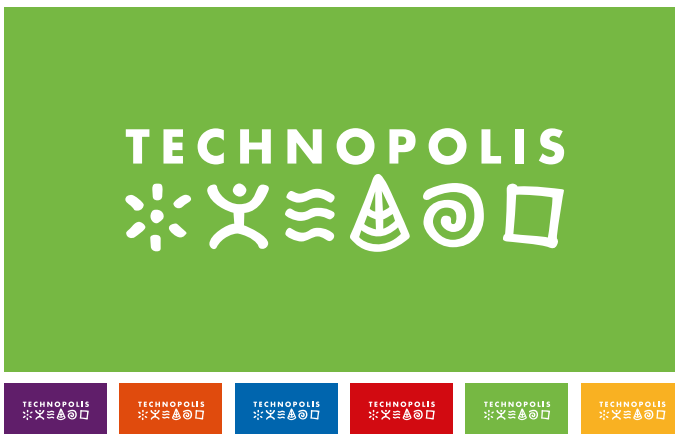


Technopolis logo → comment utiliser le logo ?



Technopolis logo_kleur

- Ce logo doit toujours être utilisé sur fond blanc
- Respectez l'espace blanc tout autour (voir page suivante)



Technopolis logo_wit

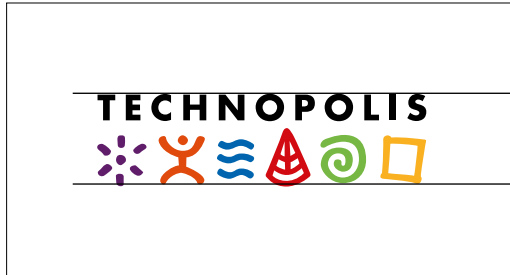
- Ce logo doit être utilisé sur l'1 des 6 couleurs iconiques du logo (voir page 5 pour l'utilisation des couleurs)
- Peut également être utilisé sur des fonds plus foncés (photo ou vidéo)
- Respectez l'espace blanc tout autour (voir page suivante)



Technopolis logo

→ espace blanc autour

IDÉAL



MINIMUM ABSOLU



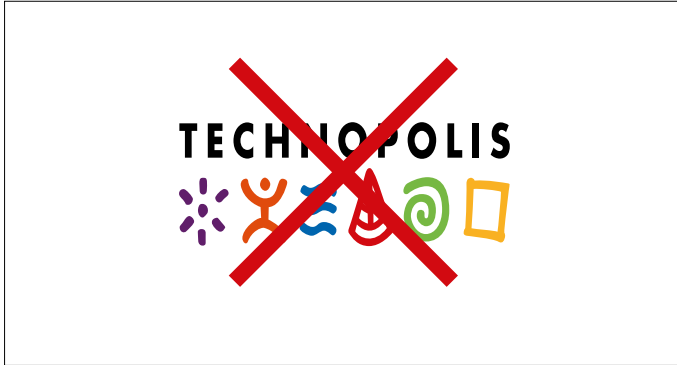
#				
		TECHNOPOLIS [Icons]		
#				
	#		#	

				§
		TECHNOPOLIS [Icons]		§
				§
	§		§	

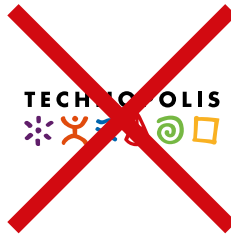
L'espace blanc autour du logo doit toujours avoir au moins la même hauteur que le logo.
Cet espace blanc est intégré dans le logo.

Conseil d'utilisation

- Ajoutez dans InDesign -> cochez 'show import options'
 -> dans les options, sélectionnez CROP pour 'crop to'
 -> vous obtiendrez ainsi en blanc tout autour l'espace vierge que vous devez respecter



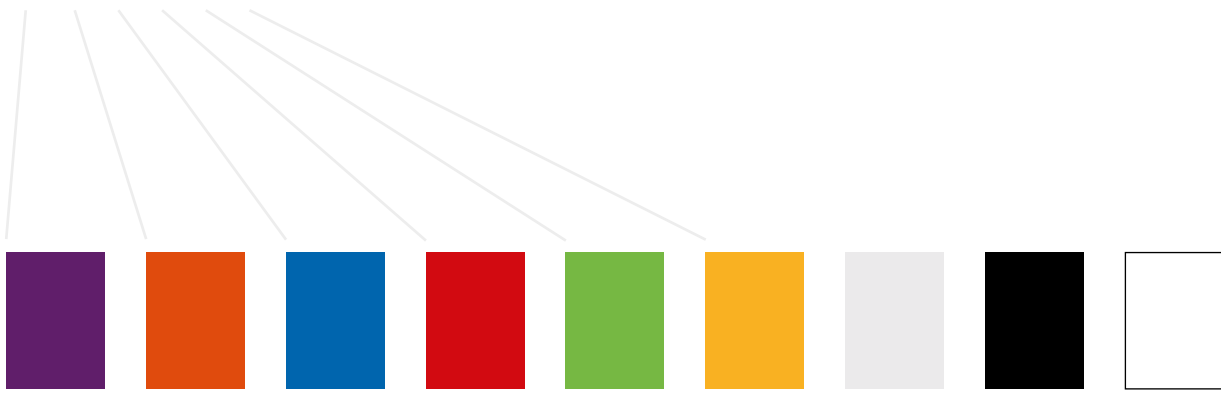
- le logo ne peut pas être manipulé, élargi, ou rétréci.
- le nom et les symboles forment 1 ensemble et ne peuvent pas être utilisés séparément.
- les symboles suivent un ordre fixe.
- les couleurs sont fixes (voir page suivant).



- le logo doit faire au moins 4 cm de large.



- si possible, le logo doit avoir la même hauteur, en combinaison avec les autres logos.

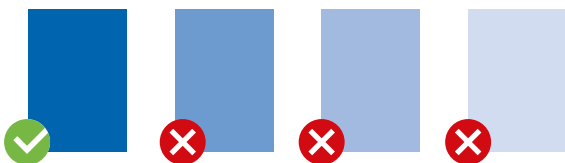


primaire

secondaire

texte

#542167	#c24b18	#0e65aa	#b30c14	#8bb74d	#e7b035	#e6e7e8	#ffffff	#000000
R 84 G 33 B 103	R 194 G 75 B 24	R 14 G 101 B 170	R 179 G 12 B 20	R 139 G 183 B 77	R 231 G 176 B 53	R 234 G 234 B 234	R 0 G 0 B 0	R 255 G 255 B 255
C 70 M 100 Y 10 K 20	C 0 M 80 Y 100 K 5	C 100 M 50 Y 0 K 5	C 0 M 100 Y 100 K 10	C 60 M 0 Y 90 K 0	C 0 M 35 Y 90 K 0	C 6 M 5 Y 5 K 4	C 0 M 0 Y 0 K 100	C 0 M 0 Y 0 K 0



Primaires

Les couleurs du logo peuvent toutes être utilisées les unes à côté des autres, mais totalement opaques seulement, et donc pas en gradations.

Ces couleurs peuvent également être utilisées pour les titres sur un fond blanc.

Secondaires

La teinte grise peut être utilisée comme couleur de soutien. Ce qui veut dire qu'elle doit toujours guider l'une des couleurs principales pour que l'ensemble reste coloré.

Texte

Le texte doit toujours être présenté en noir sur fond blanc et en blanc sur fond coloré (exception : sur fond jaune, le corps du texte est noir).