

**TEEN OF**  
**TANDER**  
Handleiding

# TEEN of TANDER in de klas

## Wat is TEEN of TANDER?

TEEN of TANDER is een **podcast voor kinderen** van Technopolis. Elke aflevering strijden onze professionele bekvechters - Ragna en Michiel – in een nieuwe, epische battle. Wat is de indrukwekkendste dino, het tofste huisdier, de beste vrucht,...? Ragna en Michiel hebben elk hun favoriet. Nu jij nog! Laat je verrassen door interessante weetjes, leuke grapjes, passionele argumenten en kies zelf de winnaar van de battle uit.

Ragna en Michiel bekvechten natuurlijk niet zomaar: ze proberen hun gelijk te halen met de hulp van **wetenschap** in 4 rondes.

### → Ronde 1

#### Het neusje van de zalm

Ragna en Michiel overtuigen ons met 3 argumenten waarom hun favoriet de absolute TOP is.

Bv. Michiel legt uit waarom T. rex de indrukwekkendste dino is.  
Ragna legt uit waarom Triceratops beter is.

### → Ronde 2

#### Het poepje van de zalm

In deze ronde overtuigen ze ons met 1 argument waarom de favoriet van de ander een absolute FLOP is.

Bv. Ragna legt uit waarom T. rex niet beter is.  
Michiel doet hetzelfde voor Triceratops.

### → Ronde 3

#### Even iets anders

Hier wordt niet met argumenten geslingerd. Ragna en Michiel moeten op een andere manier hun gelijk proberen halen. Deze ronde is elke aflevering verschillend.

Bv. Ragna schrijft een grappige liefdesbrief voor Triceratops.  
Michiel maakt er eentje voor T. rex, zijn grote liefde.

### → Ronde 4

#### Het bekgevecht

In deze ronde gooien ze hun laatste argumenten op tafel.

# Battle in de klas

Wil je graag zelf een battle in de klas organiseren?  
Dan vind je hier stap voor stap hoe je eraan start.

## → Stap 1

### Luisteren

Luister naar de podcast in de klas. Bespreek nadien welke argumenten je leerlingen gehoord hebben en welke ze de beste vonden. Waarom vonden ze die goed?

## → Stap 2

### Brainstorm

Wat zouden leuke onderwerpen voor een battle zijn? Stel de vraag aan je leerlingen en schrijf hun antwoorden op het bord.

Hou daarbij rekening met deze vragen:

- Zijn de onderwerpen aan elkaar gelinkt: zijn het allebei dieren, eten, plekken, ...?
- Kan je veel over de onderwerpen terugvinden?
- Zijn de meningen verdeeld tussen de onderwerpen of kiest iedereen hetzelfde?

Stem welke battles je klas gaat voeren. Voor elke battle stel je 2 teams samen (1 per onderwerp).

## → Stap 3

### Onderzoek

Elk team verricht nu (digitaal) opzoekwerk over hun onderwerp en dat van hun tegenstanders. Ze stellen twee lijsten samen:

- Lijst 1: met argumenten die aantonen dat hun onderwerp top is.
- Lijst 2: met argumenten die aantonen dat het onderwerp van hun tegenstanders een flop is.

Opgelet: niet alle bronnen op het internet zijn betrouwbaar. Je kan je leerlingen Web for Classrooms laten gebruiken. Dat is een zoekmachine waar ze kunnen zoeken naar begrijpelijke en betrouwbare informatie. Daarnaast kunnen ze ook boeken rond hun onderwerp raadplegen in de bib.

# Battle in de klas

## → Stap 4

### Invullen fiche

De teams vullen nu de fiche in. Hieronder kan je een voorbeeldfiche raadplegen.

Elk team kiest 3 favoriete argumenten uit lijst 1. Die schrijven ze op in ronde 1.

Dan kiezen ze 1 argument uit lijst 2. Die schrijven ze op in ronde 2.

Laat ze goed nadenken over de argumenten. In welke volgorde ga je ze zetten? Hoe maak je de argumenten zo sterk mogelijk? Ga je eerst een verhaal vertellen om je argumenten kracht bij te zetten of gebruik je humor?

Dan is het tijd voor creativiteit! In ronde 3 moeten ze op een originele manier hun onderwerp in de bloemetjes zetten. Deze ronde kan op verschillende manieren ingevuld worden. Om te kiezen hoe ze dit doen, dobbelen ze met een dobbelsteen. Rollen ze 1? Dan gaan ze voor optie 1, enz.

1. De liefdesbrief: schrijf een liefdesbrief naar je onderwerp.
2. Slam poetry: stel een gedicht op over je onderwerp en draag het voor.
3. Mopjestijd: vertel een mopje over jouw onderwerp.
4. De haiku: stel een haiku op over je onderwerp. Voor wie dat niet kent: dat is een kort gedichtje met 3 regels. De eerste regel telt 5 lettergrepen, de tweede 7 en de derde ook 5.
5. De reclamespot: maak een reclamespotje over jouw onderwerp.
6. De filmtrailer: maak een filmtrailer voor een (zelfverzonnen) film die over jouw onderwerp gaat.

In ronde 4 krijgen ze een laatste kans om argumenten op tafel te gooien.

Laat ze max. 2 argumenten van hun lijsten kiezen.

## → Stap 5

### Battle

De fiches zijn ingevuld. Het moment is er: de battle. Elk team vaardigt een spreker af om de argumenten te brengen. De rest kijkt toe.

## → Stap 6

### Evaluatie

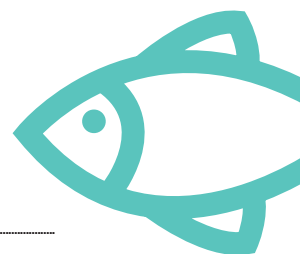
Wat vonden ze ervan? Wat waren goede/slechte argumenten? Wie is er na de battle van mening veranderd en waarom?

# Lijst 1

\_\_\_\_\_ vs \_\_\_\_\_

→ **Wij zijn team:** \_\_\_\_\_

**Dit is waarom ons onderwerp de absolute TOP is:**



→ \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

→ \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

→ \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

→ \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

→ \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

→ \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

→ \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

# Lijst 2

\_\_\_\_\_ vs \_\_\_\_\_

→ **Wij zijn team:** \_\_\_\_\_

**Dit is waarom het onderwerp van het ander team een FLOP is:**

→ \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

→ \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

→ \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

→ \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

→ \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

→ \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

→ \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

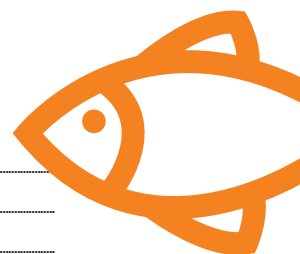


# Fiche

\_\_\_\_\_ vs \_\_\_\_\_

→ **Wij zijn team:** \_\_\_\_\_

**Ronde 1: het neusje van de zalm**



→ \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

→ \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

→ \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Ronde 2: het poepje van de zalm**

→ \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_







# Voorbeeldfiche

## Tyrannosaurus rex vs Triceratops

**Wij zijn team Tyrannosaurus rex.**

### Ronde 1: het neusje van de zalm

- T. rex kon 12 meter lang worden en 8000 kg wegen. Hij woog meer dan 10 ijsberen samen. Een ijsbeer is op dit moment de grootste vleeseter die op het land leeft.
- T. rex had de sterkste beet van alle landdieren die ooit bestaan hebben. Als een T. rex in jouw arm zou bijten, dan voelt dat alsof er een olifant op je arm gaat staan.
- T. rex had misschien veren. Stel je voor: zo'n klein, donzig, schattig baby-T. rexje. Ze zijn wel niet helemaal zeker dat ze veren hadden, want veren, huid en andere zachte dingen zijn moeilijk terug te vinden als fossiel.

### Ronde 2: het poepje van de zalm

- Triceratops is minder cool, want die stond op het menu van T. rex.

### Ronde 3: even iets anders: de liefdesbrief

Liefste T. rex,

Toen ik jou voor de eerste keer zag, viel ik meteen als een blok voor jou.

Wat zeg ik? Als een meteoriet, die tegen een razende snelheid op de aarde afkomt.

En dan: bam! Een explosie van liefde. Ik krijg het er helemaal warm van.

Mijn liefde voor jou is dan ook vele malen groter dan jouw kleine, schattige armpjes.

Ooit heerste je hier over het land. Nu heersen je nakomelingen in het kippenhok. Maar jij heerst vooral over mijn hart.

### Ronde 4: het bekgevecht

- De tanden van T. rex waren zo groot en dik als bananen.
- T. rex had waarschijnlijk lippen. Die verstopten z'n grote tanden.

# TEEN of TANDER in de klas

## Onderwijsdoelen

Met dit educatief pakket werken je leerlingen aan volgende eindtermen van Nederlands, ICT, Leren leren en Sociale vaardigheden. Door de podcast te beluisteren, werken de leerlingen natuurlijk nog aan meer eindtermen van Wetenschappen en techniek.

### Lager onderwijs

Nederlands:

1.2 De leerlingen kunnen (verwerkingsniveau = beschrijven) de informatie achterhalen in een voor hen bestemde informatieve radio-uitzending.

1.5 De leerlingen kunnen (verwerkingsniveau = structureren) de informatie op een persoonlijke en overzichtelijke wijze ordenen bij een uiteenzetting of instructie van de leerkracht.

1.8 De leerlingen kunnen (verwerkingsniveau = beoordelen) op basis van, hetzij de eigen mening, hetzij informatie uit andere bronnen, de informatie beoordelen die voorkomt in: een discussie met bekende leeftijdgenoten.

1.9 De leerlingen kunnen (verwerkingsniveau = beoordelen) op basis van, hetzij de eigen mening, hetzij informatie uit andere bronnen, de informatie beoordelen die voorkomt in: een gesprek met bekende leeftijdgenoten.

2.5 De leerlingen kunnen (verwerkingsniveau = structureren) het gepaste taalregister hanteren als ze: vragen van de leerkracht in verband met een behandeld onderwerp beantwoorden.

2.6 De leerlingen kunnen (verwerkingsniveau = structureren) het gepaste taalregister hanteren als ze: van een behandeld onderwerp of een beleefd voorval een verbale/non-verbale interpretatie brengen, die begrepen wordt door leeftijdgenoten.

3.5 De leerlingen kunnen (verwerkingsniveau = structureren) de informatie ordenen die voorkomt in: voor hen bestemde verhalen, kinderromans, dialogen, gedichten, kindertijdschriften en jeugdencyclopedieën.

4.1 De leerlingen kunnen (verwerkingsniveau = kopiëren) overzichten, aantekeningen, mededelingen op- en overschrijven.

4.8° De leerlingen ontwikkelen bij het realiseren van de eindtermen voor spreken, luisteren, lezen en schrijven de volgende attitudes:

- luister-, spreek-, lees- en schrijfbereidheid;
- plezier in luisteren, spreken, lezen en schrijven;
- bereidheid tot nadenken over het eigen luister-, spreek-, lees- en schrijfgedrag;
- bereidheid tot het naleven van luister-, spreek-, lees-, en schrijfconventies;
- weerbaarheid.

# TEEN of TANDER in de klas

## Onderwijsdoelen

5.1 De leerlingen kunnen bij de eindtermen luisteren, lezen, spreken en schrijven de volgende strategieën inzetten: zich oriënteren op aspecten van de luister-, lees-, spreek- en schrijftaak: doel, teksttype en eigen kennis, en voor spreken en schrijven ook op de luisteraar of lezer.

5.2 De leerlingen kunnen bij de eindtermen luisteren, lezen, spreken en schrijven de volgende strategieën inzetten: hun manier van luisteren, lezen, spreken en schrijven afstemmen op het luister-, lees-, spreek- of schrijfdoel, en voor spreken en schrijven ook op de luisteraar of lezer.

5.3 De leerlingen kunnen bij de eindtermen luisteren, lezen, spreken en schrijven de volgende strategieën inzetten: tijdens het luisteren, lezen, spreken en schrijven hun aandacht behouden voor het bereiken van het doel.

5.4 De leerlingen kunnen bij de eindtermen luisteren, lezen, spreken en schrijven de volgende strategieën inzetten: het resultaat beoordelen in het licht van het luister-, lees-, spreek- of schrijfdoel.

6.3 Met het oog op doeltreffende communicatie kunnen de leerlingen in voor hen relevante en concrete taalgebruikssituaties en op hun niveau bij de eindtermen Nederlands reflecteren op de belangrijkste factoren van een communicatiesituatie: zender, ontvanger, boodschap, bedoeling, situatie.

### ICT:

1 De leerlingen hebben een positieve houding tegenover ICT en zijn bereid ICT te gebruiken om hen te ondersteunen bij het leren.

2 De leerlingen gebruiken ICT op een veilige, verantwoorde en doelmatige manier.

4 De leerlingen kunnen zelfstandig leren in een door ICT ondersteunde leeromgeving.

5 De leerlingen kunnen ICT gebruiken om eigen ideeën creatief vorm te geven.

6 De leerlingen kunnen met behulp van ICT voor hen bestemde digitale informatie opzoeken, verwerken en bewaren.

7 De leerlingen kunnen ICT gebruiken bij het voorstellen van informatie aan anderen.

### Leren leren:

2 De leerlingen kunnen op systematische wijze verschillende informatiebronnen op hun niveau zelfstandig gebruiken.

3 De leerlingen kunnen op systematische wijze samenhangende informatie (ook andere dan teksten) verwerven en gebruiken.

### Sociale vaardigheden:

1.6 De leerlingen kunnen kritisch zijn en een eigen mening formuleren.